REUMATISME REBELE

GANDOL le învinge!

„Sufeream de reumatisme dureroase și rebele, — scrie Domnul Louis Blanchard, 12, rue Burgaud-des-Marets, Saintes, Franța. — Chiar dela prima cutie, Gandol m'a ușurat. Mi-am urmat cura și m'a liberat complect de dureri. Fiecare an fac ca preventiv o cură cu Gandol. Am recomandat remediul Dv. la mai mult de o sută de persoane, care toate sunt încântate de el."

Gandol ajută rinichilor să elimine acidul uric și împiedică pe urmă această otravă să se refacă. Este un antireumatismal de mare valoare, care dă, în zece zile, rezultate minunate.

Cereți Gandol la farmacii și drogherii.

Preț pentru public cutia Lei 110.—

Formarea secției oglindarilor din bresla „Renașterea chimică" din ținutul Bucegi

Eri seară s'a ținut adunarea breslii chimice, secția oglindari.

S'a ales comitetul de direcție al secției oglindarilor format din d-nii Marin Georgescu, președinte, I. Virag, vicepreședinte și d. Șeitan Gheorghe, secretar. D. Aurel Gherman a fost cooptat cu majoritate de voturi vice-președinte al breslei „Renașterea Chimică" a salariaților din Ținutul Bucegi.

—xXo●oXx—

PENTRU INIMILE CARITABILE

Găsindu-se în suferință, roși de boală și mizerie, nenorociți de mai jos fac apel la sufletele alese, rugând să fie ajutați:

— Paraschiva Roman, str. Fundeni 20 (gara de Est), părăsită de soțul său și rămasă fără niciun ajutor și cu un copil de câteva săptămâni.

— In str. Petrescu 9 nr. 18 trăește în mizerie familia Ionescu, cu o casă de copii, toți bolnavi.

— Zoea Constantin, str. Flămândă 51 (Giulești), văduvă și oarbă

— Didina Rădulescu, str. Ileana Cosânzeana 17, bolnavă, operată de curând ieșită din spital, cu copii și fără niciun sprijin.

— Elena Gh., str. Sânmedru 4 (Tei) bolnavă, cu 4 copii și soțul grav bolnav.

— Maria Alexandru, str. Oltețului 6 (Tei), bolnavă, cu copii.

— Maria Tache, str. Scheiul de Sus 15, bătrână, văduvă, greu bolnavă și fără nimeni pe lume.

Memento

Calendar

MIERCURI 15 MARTIE

Ort. Sfântul Agapie și cei 6 împreună cu el († 290).
Cat. Sfântul Longin (sec. 1).
Prot. Isabela
Evreesc: 24 Adar 5699.
Mahomedan: 23 Muharem 1353.

*

Răsăritul Soarelui 16.32.
Apusul Soarelui 18 20.

Radio

MIERCURI, 15 MARTIE

RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii: Concert (discuri): Carnavalul-uvertură de Dvorak; Selecțiuni din „Liliacul" de Joh. Serauss; Gimnastică ritmică; Sfaturi gospodărești; Continuarea concertului dimineții (discuri): Viața în Prater-vals de Translateur și Plăcerea pădurii, vals; Dansul vererilei de Smith și Polca de Recktenwald; Sfaturi mecale; Inchiderea emisiunii.

12: Concert de prânz: Orchestra Titi Vrânceanu: Ah! mi-e dor de tine și Când copii eram odată, Horă din Ferentari; Hora cu pauze și Hora lui Băcătea; Fascinație, vals de Marchetti; Mică conversație de Ochi-Albi și Melodie de Spiegel; Un gondolier cânta o melodie, tango de Dendrino; Dacă'n 20 de toamne, Dor pribeag, Hora lui Ciolacu și Baba mea n'are măsele; Ți-am dat o floare albastră, tango și Când mă gândesc la tine, slow de Mișu Constantinescu; Marie, Marie, melodie de Capua și Dor de războaie, romanță de Cavadia; Țint'te, țin'te bine, arie populară de Stănescu.

13: Ora; Sport; Cota Dunării.

13.05: Continuarea orchestrei Titi Vrânceanu: Jocuri ardelenești; Ideal melodie de Tosti; Sărutări în noapte, melodie de Michel; Nu ne-am iubit, vals de Manzati; Parcă ieri te-am văzut și Ași vrea să te fac să'nțelegi, romanțe; Hore muntenești și Sârbe.

13.35: Muzică variată (discuri): Din operete: Uvertură la „Boccacio" de Suppé (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt); Vals din „Saltimbancii" de Ganne (voce: (Ivonne Guillet); Selecțiuni din Contele de Luxemburg" 'de Lehar

14: Spectacole.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Cântece și dansuri exotice (discuri): Dans oriental No 6. de Glazunow; Melodie japoneză de Milagi (voce: Yoshie Fujiwara); Dansuri persane din „Khowantchina" de Mussorgsky; Rugăciune orientală din „Lakme" de Delibes (voce: Mirza Korjus); Dansul celor șapte voaluri din „Salomeea" de Rich Strauss.

15.10: Actualități.

18: Ora; Mersul vremii.

18.02: Orchestra de dans: Theodor Sibiceanu voce: Lya Crăciunescu: Ai grije de inima mea, foxtrot de Chaplin; Pentru tine, vals boston de Th. Sibiceanu; Ce copii prostuț ești tu, tango de Th. Sibiceanu (voce: L. Crăciunescu; Tot te iubesc, foxtrot de Corologos (voce: Lya Crăciunescu); Nani și amor, blues de Th. Sibiceanu; Un tango în miez de noapte de Ion Vasilescu (voce: Lya Crăciunescu); Un mic poem, foxtrot de Edgardo Greppi; Dansul fulgilor de zăpadă, foxtrot de Th. Sibiceanu; Noche de Plegaria tango argentinian de Meniconi; Te rog să mă ierți și Dac'ai vrea de Dendrino (voce: L. Crăciunescu); Mi-e inima pustie, vals boston de Dinu Șerbănescu; Să nu ne certăm zadarnic, tango de Ion Vasilescu (voce: L. Crăciunescu); Speriat de vis. foxtrot de Gordon-Revel

19: Cronica artistică.

19.15: Istoria muzicii: Muzică ce se executa la curtea din Potsdam în timpul Reglui Frederic II, al Prusiei; Cuvânt introductiv; Ofrandă muzicală de J. S. Bach (V. Jianu-flaut, M. Theodorescu-flaut și N. Rădulescu-clavecin); Allegro pentru 2 flaute și clavecin de W. Fr. Bach (V. Jianu-flaut, M. Teodorescu-flaut și N. Rădulescu-clavecin); Suită de flaut și orchestră de Ph. Telemann (solo flaut: V Jianu): Allegro din concertul pentru flaut și orchestră de Quanz (solo flaut: V. Jianu); Allegro din Simfonia în re major de Frederic cel Mare (orch. Radio. cond. de N Rădulescu).

20: Aurul. de prof. Ion Simionescu.

20.15: Muzică de cameră: Paul Jelescu-pian, Hr. Popescu-flaut și N. Broască-clarinet: Sonată pentru pian, flaut și clarinet în 3 părți de Maurice Emmanuel.

20.40: Concert de masă al orchestrei Sandu Marcu, transmis dela restaurantul „Cina".

21.15: Concert de seară, orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga voce: d-ra Lisette Dima: Scene scoțiene pentru oboi și orchestră de Godard (solist: Rinaldo Sansalvadore); Povești din pădurea vieneză de Johann Strauss (voce: d-ra Lisette Dima); Vals din Frumoasă e lumea de Lehar; (voci: d-ra Lisette Dima); Cântec indian din „Rose Marie" de Friml (voce: d-ra Lisette Dima); Flori și păsări de Bettinelli: (voce: d-ra Lisette Dima); Uvertură la „Țar și teslar" de Lortzing.

22: Radio-jurnal (I); Sport.

22.15: Lieduri (discuri): Invitație, lied de Richard Strauss (voce: Karl Schmitt-Walter); Ziua morților. lied de Richard Strauss (voce: Franz Völker); Lied de Wagner (voce: Tiana Lemnitz).

22.30: Marcella Barzetti (pian): Studiu de Paganini-List; Catedrala scufundată de Debussy; General Lavne de Debussy; Fantezie în fa major de Chopin.

23: Radio-jurnal (II).

23.15: Concert de noapte al orchestrei Grigoraș Dinicu. transmis dela restaurantul „Continental".

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză, germană și italiană.

*

VARȘOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 20. Concert de muzică distractivă. 21.35. Inf., Radiojurnal. 22. Concert Chopin. 22.45. Recitări. 23.05. Concert de orchestră. 24. Inf.

BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 20.40. Teatru radiofonic. 22.40. Inf. 23. Concert de orchestră. 24. Inf. 0.20. Orchestră de țigani. 1.05. Inf.

VIENA, 507 m. 592 kHz. 150 kw.— 21.10. Concert de muzică de dans. 22.20. Plăci. 23. Inf. 23.30. Concert de muzică vieneză.

PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 20.25. Melodii uitate. 21.05. Reportaj. 21.35. Concert de quartet. 22. Ora, Inf. 22.10. Brno. 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23.20. Plăci.

ROMA I, 420.8 m. 713 kHz. — 20.10. Plăci. 21. Ora, Inf., Radiojurnal. 21.20. Conf. 21.30. Muzică variată. 22. Teatru radiofonic. 22.35. Recital de vioară. 23.20. Conf. 23.30. Varietăți muzicale. 24. Radiojurnal. 0.15. Muzică de dans.

JOI, 16 MARTIE

RADIO - ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.

RADIO - BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.

RADIO - EXPERIMENTAL
32.5 m. 923 MHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii. Concert de dimineață (discuri): Potpuriu de foxtroturi; Departe de bal de Gillet și Indrăgostita, vals de Berger.

Gimnastică ritmică. Sfaturi gospodărești.

Continuarea concertului dimineții (discuri): Selecțiuni din „Soldatul de ciocolată" de Oscar Straus; Potpuriu de șlagăre de Dostal.

Sfaturi medicale. Inchiderea emisiunii.

12: ORA STRAJERILOR: Ora de îndrumări străjerești:

I. Sădirea pomilor organizată de falanga străjerilor — cuvântul șefului d. maior I. Dimăncescu.

II. Jurnalul străjerilor de Eugen Ispir.

VI. Muzică (discuri):

13: Ora. Sport. Cota Dunării.

13.05: Concert de prânz — Orchestra Jean Sibiceanu: Romanțe și Arii populare; Vals-capriciu de Jean Sibiceanu; Trei jocuri românești aranjate de Chovan; Muzica prohibită de Gastaldon; Jocuri populare ardelenești; De-ai ști ce trist e plânsul tău, romanță de Ioanel Romcescu și Mi-e dor de o horă, cântec românesc de Romcescu; Hora Slănicului și Sârba de la Olănești.

14: Spectacole.

14.10: Radio-jurnal.

14.30: Continuarea concertului Orchestrei Jean Sibiceanu: Romanțe și Arii populare rusești; Să nu pleci fără mine, tango de Mircea Alexe; Nu vreau, blues de Max Halm; Nu-i nimeni să-mi spună vorbe dragi, tango de Ioanin Lupescu și Drum bun... și nu uita că te iubesc, tango de Dendrino; Violinola de Francesco Ferrari; Dragă inimioară, fox de Mircea Alexe.

15.10: Actualități.

18: ORA COPIILOR: I. „Cânta un greeraș în vatră", scenariu radiofonic de At. Mitric, executat de școala de fete „Aurel Vlaicu" de sub direcția d-nei Aurelia Seimian: Aranjament muzical: Prof. N. Oancea; Conducătorea corurilor: d-na Elena Brătulescu.

II. Jurnalul copiilor

19: Ora. Mersul vremii.

19.02: Despre esseu și esseiști, de N. Mihăescu.

19.17: Concertul Coralei „Municipiului București", cond. de St. Mureșeanu: Cântec de primăvară: Nani, nani de Pr. Runcu (solo: Al. Voinescu); La Tismana 'ntr'o grădină de Ion Chirescu; Salut de noapte de Stoarch (solo: Petre Munteanu); Ciobănașul de Anastasescu; Serenadă de Flondor (solo: Al. Voinescu); Corul vânătorilor de Weber.

19.45: Romeo Alexandrescu (pian). Compoziții proprii: Două piese: Cântec și Nocturnă; Suita II-a pentru pian (Preludiu, Dans, Dor de țară, Șagă): Preludiu; Allegro din sonata în do minor

20.05: Literatura pentru copii și tineret de Paul Papadopol.

20.20: Muzică de operetă (disc.): Uvertură la „Țara surâsului" de Lehar; Potpuriu din „Fata din Pădurea Neagră" de Jessel; Melodia din „Veronica" și „Fortunio" de Messager (voce: Robert Buguet); Selecțiuni din „Studentul cerșetor" de Millöcker.

21: Introducere la concertul simfonic, de Em. Ciomac.

21.15: Concert simfonic al Orchestrei „Filarmonica" cond. de Felix von Weingarthner (Transmisie dela Ateneul Român): Beethoven: 1) Uvertura „Egmont"; 2) Simfonia IV.

In pauză (22 - 22.15): Radiojurnal (I); Sport.

22.15: Continuarea concertului simfonic: Beethoven: Simfonia IV-a „Eroica".

23.05: Radio-jurnal (II).

23.15: Muzică variată (discuri): Rosalie, fox de Porter și Fox de Tobias; Vaisuri de Johann Strauss: Serenadă din filmul „Un vals pentru tine" de Moisel și Inima mea te chiamă de Stolz (voce: Peter Anders); Serenadă napolitană de Winkler.

23.45: Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

*

VARȘOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 20.15: Concert de muzică distractivă. 21.35: Inf., Radio-jurnal. 22: Recital de pian; 22.40: Foileton. 22.55: Conf. 23.40: Plăci. 24: Inf. 0.05: Concert de muzică de cameră.

BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 18.55: Orchestră de țigani. 20.10: Pentru agricultori. 20.30: Retransmitere dela Operă. 23.20. Plăci 23.40: Inf. 24: Plăci.

VIENA, 507 m. 592 kHz. 150 kw. 19.45: Concert Brahms. 20.30: Actualități. 20.50: Inf., Meteor. 21.10: Muzică variată. 22: Concert de orchestră. 23: Inf. 23.15: Camarade unde ești? 23.45: Concert de muzică de dans.

PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. 20.25: Plăci. 20.30: Conf. 20.40: Brno. 22: Ora, Inf. 22.10: Concert de orchestră. 3: Ora, Inf., Cronica zilei, Sport., 23.20: Plăci.

ROMA, 420,8 m. 713 kHz.— 20.20: Plăci. Ora. Inf., Radiojurnal. 21.30: Muzică variată. 22: „Il franco cacciatore" operă de Weber.

—xXo●oXx—

DELA CURTEA CRIMINALĂ

CONDAMNAT PENTRU OMOR

Secțiunea I-a a Curții criminale, prezidată de d. consilier Mircea Odobescu, a condamnat la trei ani temniță grea, 15.000 lei despăgubiri civile și 1000 lei cheltueli de judecată, pe bătrânul Manole Călina, din com. Teiul jud. Argeș, pentru omor.

Numitul, întâlnind pe consăteanul său N. Fălceanu, în vârstă de 70 de ani, care fugărea un câine, l-a strâns de gât, omorându-l.

Zona frontierei noastre de nord

(Urmare din pagina I-a)

până în anul 1812. Statistica populației Basarabiei făcută de ruși, în 1817, nu înregistrează ruteni în jud. Hotinului.

Infiltrația ruteană a avut un caracter atât de năvalnic — din cauza împrejurărilor vitrege de atunci pentru români.

Pentru noi se pune mai întâi problema organizării zonei frontierei, așa cum cer interesele apărării naționale și apoi problema organizării rezistenței etnice și culturale.

Intr'un studiu publicat în „Buletinul Soc. de geografie" din 1923, d. V. Mihăilescu scrie:

„Problema ruteană rămâne deci, și după unire, o problemă serioasă, chiar dacă nu punem în cumpănă pretențiile externe. Ea merită, din partea noastră, crearea unei organizații de intelectuali, cari, pornind dela cercetările până acum întreprinse, să o studieze fără gânduri preconcepute și să îndrumeze curentul de rezistență și de readucere la matcă a celor înstrăinați".

Dar, cea mai importantă este colonizarea cu elemente românești și a acestei zone de frontiere. In această privință iată ce a spus în conferința sa, d. prof. I. Nistor:

„Modestele colonizări cu români pe care le-am făcut în ținutul Cernăuți nu sunt suficiente pentru a fortifica îndeajuns, vechea graniță la Nistru și a-i reda trăinicia ei de odinioară.

Astăzi în organizarea defensivă a unei granițe se cere un element nou: etnicul. Să ne gândim deci serios la satisfacerea acestei cerințe superioare! Pe lângă măsurile de ordin technic militar se impune organizarea grabnică a frontierei etnice ca și în vechime, pentru a putea face față poftelor revizioniste din orice parte s'ar ridica ele, pofte care s'au trezit totdeauna, dar care n'au fost și nu trebuc să fie satisfăcute niciodată!"

De sigur că, fără să aducem nicio atingere drepturilor minorității, avem datoria să luăm asemenea măsuri pentru apărarea intereselor noastre naționale.

R. SEIȘANU

Congresul pedagogic al învățătoarelor dela școalele de copii mici

Sub președinția de onoare a d-lui ministru al educației naționale, se va ține în vacanța Paștilor, dela 12—16 Aprilie, al treilea congres pedagogic la București.

Cu acest prilej, cele mai reprezentative personalități pedagogice vor ține conferințe. Se vor face referate asupra problemelor de educația copilului de vârstă preșcolară, demonstrații practice, vizite la instituții de educație și ocrotire a copilului, după care va urma o excursie, cu acelaș caracter, în Polonia (16—21 Aprilie).

Se vor face mari reduceri învățătoarelor congresiste: găzduirea gratuită în internatele școalelor, masa zilnică 25—30 lei, reduceri de transport în București, la muzee, spectacole, etc.

ADUNAREA SFATURILOR NEGUSTORESTI

Comemorarea I. P. S. Patriarh

Duminică a fost adunarea generală a Uniunei Sfaturilor Negustorești și a sindicatelor alimentare din România sub președinția d-lui D. P. Niculescu Ritz.

Au participat reprezentanții organizațiunilor provinciale din tot cuprinsul țării.

Inainte de deschiderea adunării d. D. P. NICULESCU RITZ aduce un pios omagiu I. P. S. Patriarh Miron Cristea.

Alături de întreaga națiune, comercianții se închină în fața trupului neînsuflețit al primului patriarh al țării.

D. prof. I. BOTEZ, președintele Sfatului Negustoresc Iași, relevă personalitatea I. P. S. Patriarh,

In semn de doliu adunarea a fost suspendată pentru câteva minute.

Reprezentarea profesională in cadrul nouei Constituții

Reintrând în ordinea de zi, d. președinte D. P. NICULESCU-RITZ face o amplă expunere asupra realizărilor noului regim instaurat prin Constituția din anul trecut, care a redat elementului profesional rolul ce i se cuvine într'un stat corporatist.

Sfaturile Negustorești și sindicatele alimentare au fost primele organizațiuni cari s'au alăturat Frontului Renașterii Naționale, fiind convins că acest organism corespunde intereselor clasei producătoare.

Noua așezare a Statului român deschide orizonturi largi pentru clasa negustorească.

Negustorii sunt pentru aceasta profund recunoscători M. S. Regelui și sfetnicilor săi.

D. PETRE FIRICA-Chișinău relevă că Noua Constituție a rezervat un sector deosebit elementului comercial și industrial, ridică prestigiul profesiunei de negustor desconsiderat de vechile partide politice.

D. APOSTOL POPA-Galați arată că negustorimea are o profundă satisfacție, văzând realizat un vechiu vis pentru care a luptat în trecut.

D. NICOLAE MARTIN-Siblu, accentuează că elementele care o viață întreagă s'au jertfit pe altarul binelui obștesc nu pot fi omise dela reprezentarea profesională a negustorilor.

D. IGNAT MIRCEA, președintele sindicatului alimentar, spune că regruparea făcută de către sindicatele alimentare și Sfaturile Negustorești, stabilind un comandament unic în mișcarea profesională negustorească este cea mai bună chezășie pentru apărarea intereselor colective ale negustorimei.

In acest sens mai vorbesc d-nii: Iosif Răcaru, Sever Herdan, Mordunescu Craiova, Luca Iordănescu-Telega, Dumitru Papp-Sibiu, Constantin Teodorescu-Corabia, Petru Panga-Lugoj, Vișoiu și alții.

D. FOTEA-Iași, spune: Camerele de comerț trebue să fie expresiunea reală a vieții economice și la unele Camere elementul comercial este lipsit de această reprezentare.

REPORTAREA IMPUNERILOR

D. GH. STANICA cere ca să se solicite reportarea impozitelor pe exercițiul curent pentru a scuti pe comercianți și industriași de multiplele formalități ale așezării impozitelor.

D. CONST. PUȚUREANU arată că debitanții rurali din Ardeal și Banat solicită amânarea licitațiilor de debite fixate la 1 Aprilie 1939.

D. MANOLE CONSTANTINESCU depune biroului un memoriu cu privire la repauzul duminical al debitanților de băuturi spirtoase.

D. A. AXENFELD expune noua lege de organizare a municipiului București, care prevede majorarea taxelor ad-valorem.

D. C. POPESCU-Bușteni se ocupă cu situația comerțului din stațiunile balneo-climatice și cu despăgubirile de războiu din aceste stațiuni de pe Valea Prahovei.

D. TUDOR TALPAN cere ca băcăniile care desfac alimente să aibe același regim ca și comercianții alimentari din piețe.

D. I. CABAȘANU prezintă adunării un memoriu relativ la cartelul fabricanților de ghiață, arătând că prețul a fost majorat dela lei 16 la 25 lei și aceasta în timpul iernii.

Au mai luat cuvântul d-nii: Nae Butnaru, Ștefan Ghenra-Alexandria, Nicolae Bobanco-Pitești, Petropol-Brăila, Costeschi-Botoșani, Horvath-Arad și alții,

S'a trimis M. S. Regelui o telegramă omagială.

Adunarea a făcut o caldă și entuziastă manifestare Suveranului.

In numele adunării au fost expediate telegrame d-lor Armand Călinescu, președintele consiliului de miniștri;

—xXo●oXx—

„Arme surpriză" în viitorul război

In cadrul activității Cercului aerotechnic, d. căpitan Eduard Dragomirescu-Buzne a ținut Luni seară, în sala soc. Politechnica, o conferință despre „Armele surpriză ale viitorului război".

D-sa a arătat că viitorul război va vedea apărând o serie întreagă de „arme surpriză", punctul cercetărilor de laborator și al câmpurilor de experiență. Este interesant de știut, cu un cea mai devreme, ce ne rezervă viitorul pentru a ști cum să ne apărăm.

In acest cadru a prezentat în adevărată lumină științifică, chestiunea avionului stratosferic, avionul anticar, o serie de arme noi și problema rachetelor care pasionează astăzi toate cercurile străine.

Insoțită de interesante proecțiuni, conferința a fost urmărită cu un deosebit interes.

MAI FRUMOASĂ PE ZI CE TRECE
Și ce simplu e SECRETUL!

UN ten curat, neted și catifelat — ce „atout" pentru o femeie! Și aceasta depinde, mai presus de toate, de articolul de toaletă cel mai mult întrebuințat — de săpun. Adoptând săpunul Cadum, veți da tenului Dv. o îngrijire excepțională. Spuma fină a acestui săpun, compusă din băsici mici, pătrunde adânc în pori, curăță epiderma și îi permite să respire. Cadum pentru obraz... Cadum pentru baie... iată singurul mijloc de a obține o piele fină, pielea Cadum.

SĂPUNUL FEMEII FRUMOASE

Un an dela alipirea Austriei la Reich

(Urmare din pagina I-a)

mentul de voință căutat și pregătit de jafurile teutone.

Faptul dela 13 Martie 1938, pe linia aceasta de fatalitate istorică, trebuie știut. El trebuia să se producă oricum, cu toate impotrivirile diplomației europene și contra oricăror rezistențe ale politicii și intereselor antigermane.

Austria de azi

Austria de astăzi — Ostmark cum i se spune oficial — este o țară nouă. O găsesc într'adevăr, schimbată mult. Un stil sobru de viață tipic germană, a înlocuit exuberanța de altădată a austriacilor și lirismul grillpartzerian a făcut loc realismului național-socialist, care vine cu o viziune originală, sistematizată, planificată, geometrizată. Toată lumea se mișcă în disciplina riguroasă pe care i-o dictează Führerul. Muncește regulat, ajută cu sfințenie la sarcinile publice, mănâncă un singur fel de mâncare Duminica, contribuie la înarmarea Reichului și la ajutorarea săracilor, participând în mod conștient la făurirea solidarității naționale și viitorului operei germane.

Este impresionantă conștiința aceasta a durabilității sale în timp și ea a dat acestui popor certitudinea psihologică pe care o vezi și o simți în tot ce se construește și în tot ce se ridică acum sub cerul Reichului. Un sentiment al definitivului, linii și spații largi, simplitate, duritate, soliditate, iată ceeace caracterizează noul constructivism, stilul național-socialist de azi.

TARGUL DE MOSTRE

Am vizitat eri târgul de mostre al Vienei, în halele imense din Prater. Printre mașinile acelea și atâtea invenții ale științei germane și ale spiritului său practic, mi-am dat seama, mai bine ca oricând, de puterea gigantică a acestui neam și de formidabila lui ambiție de a cuceri secretele lumii, de a supune vieți, de a exploata materia și spiritul, de a subordona totul finalității istorice a germanismului. De la bicicleta de curse, la plugurile cu zeci de brazde și până la căldările de vapoare, dela batoza din imensul parc agricol, până la ultima piuliță, dela monștrii de oțel ai macaralelor automate, toate sunt lucrate cu gândul la destinul și la veșnicia Germaniei.

Marile instalații ale grupului industrial Herman Göring, băile comune, stofele fabricate din sticlă, industria gazului și a electricității, menite să înlocuiască mai ieftin, și pe cât posibil mai mult cărbunele, vorbesc despre hotărirea germanului de a se bate pe toate tărimurile, cu soarta și de a se modela după voia lui și după interesele permanente ale rassei.

Intreaga expoziție pare a fi un discurs al lui Adolf Hitler, turnat în fier și în oțel. La intrarea sa în Viena, anul trecut, Führerul a dat ordin să se înceapă o uriașă acțiune economică pentru refacerea Austriei, iar generalul Göring a ținut să-i îndeplinească dorința întocmai.

Fabricile și uzinele vechi și-au deschis din nou porțile zăvorite de criză și-au început să lucreze febril; altele noui au fost creiate, iar rețeaua de căi de comunicație a fost sporită și modernizată aproape în intregime. O linie de auto-străzi, azi în plină campanie de construcție, va lega Sudul cu Nordul imperiului, pornind dela Viena prin coridorul Moraviei, prin teritoriul Sudet și până în Silezia. Linz-ul este pe punctul de a deveni un al doilea Düsseldorf, un mare centru al industriei grele, legat de matca industriei renane și de Viena, prin canalul Rin-Main-Dunăre. Planul de patru ani a fost extins și asupra Austriei și începe acum să-și dea roadele.

Astăzi după amiază, d. Adolf Hitler va sosi în Viena să urmărească bilanțul activității de un an a poporului austriac, încadrat în comunitatea germană.

Vor fi părăzi și vienezii așteaptă cu nerăbdare să li se vorbească despre viitorul marelui lor oraș, care nu mai este o capitală politică, dar în schimb, va deveni din ce în ce mai mult, un important centru economic, o bază de plecare a expansiunii economice nemțești spre Sud-Estul european. Ei așteaptă, deasemeni, să li se spună cuvântul autorizat al conducerii Reichului și asupra problemei slovace. Slovacia este la numai câteva ceasuri de Viena și ultimele evenimente dela Bratislava au avut un deosebit răsunet aci.

PROBLEMA SLOVACIEI

Mișcarea separatistă a gărzii Hlinka se bucură de aceeași simpatie de care se bucurau mișcările sudeților din ajunul primei revizuiri a hotarelor Cehoslovaciei. Este important de reținut simptomul acesta. Dealtfel, chiar autonomiștii slovaci, într'un manifest lansat acum două zile, solicită protecția Führerului, iar ministrul Durcanski, din guvernul Tiso, care se află refugiat la Viena, a vorbit aci la radio, împotriva guvernului dela Praga și tendințelor acestuia de a ține, cu orice preț, Slovacia în subordine cehă.

Iată dar, că Viena nu și-a pierdut cu totul importanța politică. Ziua de azi și cea de mâine vor aduce, cred, interesante preciziuni în toate problemele care agită Europa Centrală.

Ceeace trebuie reținut este faptul acesta: Germania mai are de spus încă un mare cuvânt și nu va întârzia să și-l spună, iar poporul întreg așteaptă, fascinat, poruncile conducătorilor, consimțind voluntar orice sacrificii. Astăzi, de pildă, a băut ceaiul fără lămâie, fiindcă articolul acesta a lipsit de pe piață. Dar, cum îmi spunea o austriacă: „Ce importanță are lipsa unei lămâi, în istoria unei națiuni care vrea să trăiască în libertate și onoare?"

AL. GREGORIAN

Tariful publicității comerciale

	CATEGORIA I.
Dela 1—1000 linii	20
Dela 1000 linii în sus	18
Anunțurile colectorilor de loterie	25
Bilanțuri, convocări, notificări, etc.	60
Știri artistice, judiciare, școlare	40
Informațiuni comerciale minimum 5 linii	50
Informațiuni financiare minimum 5 linii	50
Informațiuni Loterii de Stat	100
Informațiuni colectori de loterii	50
Intruniri electorale, anunțuri	30
Articole, dări de seamă comerciale, etc. în corpul ziarului	75
Anunțuri mortuare maximum 1000 (80 linii) și minimum (80 linii).	250

ORICE ANUNȚ IN TEXT:

Anunțuri comerciale și financiare	40
Parastase și mulțumiri mortuare maximum Lei 300 anunțul.	
Parastase cuprinzând în acelaș anunț 3 nume maximum anunțul	Lei 500
Anunțuri de logodne, căsătorii și botezuri cel mult 15 linii	400
Anunțuri de logodne, căsătorii, botezuri, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Numiri, permutări, deplasări, decorări, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii	600
Acte juridice, sentințe, hotărâri, cereri de naturalizare, etc. la anunțuri, linia	25
Acte de mulțumire	25
Acte de mulțumire la informațiuni	50
Cutia cu scrisori, plasat lângă text	50
Extracte de divorț simple, bucata	Lei 400
Anunțurile editurilor și librăriilor se taxează după un tarif special.	
Schimbare de nume, 3 publicațiuni	Lei 1200
Anunțuri dela institutiuni industriale, 1 pagină lei	80.000
Anunțuri comerciale, 1 pagină lei	60.000
Anunțuri financiare asig. ofic., etc. lei	70.000
Anunțuri comerciale ½ pag. lei	33.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ½ pagină lei	38.000
Anunțuri comerciale ¼ pagină lei	17.000
Anunțuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei	28.000
La paginile din dreapta cu 10 la sută în plus.	

La angajarea de limit se va fixa un termen pentru publicarea lor care în nici un caz nu va fi mai mare de 3 luni. Aceste anunțuri se vor publica Duminica și sărbătorile numai atunci când va fi posibil, fără obligațiune.

Anunțuri de dimensiuni mai mari de 4 coloane se taxează în categoria anunțurilor speciale astfel:

Primele 4 coloane se vor taxa conform tarifului obișnuit indiferent numărul de linii.

Ce trece peste patru coloane tarif dublu.

Reclamele pentru ziare, cărți, reviste, broșuri, se taxează cu tarif dublu.

P. S. — Anunțurile mai mici ca spațiu de 10 linii, se vor plăti cu tarifal a 10 linii. Anunțuri și informațiuni cu fracțiuni de linii, adică de: 6, 7, 9, 11, 13, 18 linii, nu se admit decât socotit la 10, 15 20, etc., linii.

Orice anunț cerut să apară Duminica și sărbătorile legale, 25 la sută în plus.

Orice anunț plasat în pagina de mica publicitate, 25 la sută în plus.

Orice anunț cerut să apară special se taxează cu tarif special.

Tariful licitațiilor

1. Anunțuri de licitații până la o valoare de lei 50.000 se vor da numai ziarelor locale	Lei 2,50
2. Idem dela 50.000 la 200.000 lei	15
3. Idem dela 200.000 la 500.000 lei	18
4. Idem dela 500.000 la 1.000.000 lei	20
5. Idem dela 1.000.000 în sus lei	25
6. Publicitatea pentru licitațiile Caselor Autonome, Regii Comerciale lei	25
7. Anunțurile tribunalelor pentru consolidarea de terenuri petrolifere, linia corp 5 lei	35
8. Publicațiuni de licitații mobiliare, încheeri pentru radieri de convenții, pentru fecare anunț lei	500
9. Orice alte publicațiuni lei	25

Dela asociația solidară a pensionarilor publici din România

Consiliul central al asociației solidare a pensionarilor publici din România și-a ținut Luni ședința sa săptămânală.

Președintele a făcut elogiul Patriarhului dr. Miron Cristea, de al cărui sprijin pensionarii s'au bucurat totdeauna.

Ședința s'a suspendat apoi pentru reculegere.

La urmă s'au soluționat lucrările primite dela filiale și s'au cercetat lucrările adunărilor generale ale filialei Focșani și Blocul pensionarilor Ploești.

Un furt de 170.000 lei, în palatul justiției din Brașov

Brașov, 13 Martie

Un îndrăzneț furt s'a săvârșit azi d. a., în palatul justiției, la debitul de tutun Pandelescu.

Doi necunoscuți au intrat în debit, spre a cumpăra niște timbre.

In timp ce unul ținea de vorbă pe d-na Pandelescu, celalt, pe sub un ziar, a furat o mapă cu timbre, de pe masă, în valoare de 170 mii lei.

S'a anunțat imediat poliția, fiind delegat cu facerea cercetărilor comisarul Suhăreanu.

Zilele trecute s'a mai întâmplat un furt, în sala de ședințe a secției I-a, unde i s'a furat d-lui doctor Nicolae Precup o blană, în valoare de 60 mii lei.

Se bănuește că e vorba de o bandă bine organizată.

O lucrare filosofică

In n-rul 10, de Sâmbătă, 11 Martie, a. c., al revistei „Universul literar" d. **PROF. I. PETROVICI** publică articolul „O lucrare filosofică". Numele d-lui **I. PETROVICI**, una din cele mai de seamă personalități ale culturii românești, recomandă în mod strălucit valoarea articolului.

In acelaș număr al revistei mai colaborează d-nii: **VICTOR PAPILIAN, K. H. ZAMBACCIAN, OLGA GRECEANU, N. CREVEDIA, ȘTEFAN STĂNESCU, IOACHIM MORUZI.**

O pagină întreagă, sub titlul „**OFENSIVA CULTURALĂ**", constitue reportajul șezătorilor revistei în Ardeal și este scrisă de d. Radu A. Sterescu.

Mai iscălesc cronici, poezii, articole, nuvele, d-nii: Victor Popescu, Paul Miracovici, Romeo Alexandrescu, Traian Lalescu, Mihai Niculescu, Leonard Divarius, Aurel Călinescu, Ion Bălan, Mircea Mateescu, Tanți